



Lige i øjet! Danmarkshistorie set gennem en pressefotografers linse

Lars Krabbe har samlet sine bedste fotos i en ny bog, der giver et skarpt, intimt og dokumentarisk blik på 40 års danmarkshistorie – fra magtens tinde til hverdagens skønhed – og med forord af Poul Nyrup Rasmussen.

I over 40 år har pressefotograf Lars Krabbe fanget verden gennem sin linse. I 30 af årene arbejdede han på Morgenavisen Jyllands-Posten i København, hvor han med sit kamera dokumenterede alt fra store sportsbegivenheder til internationale topmøder og andre afgørende historiske øjeblikke.

Han har forevigtet dronninger, præsidenter, verdensmestre, skuespillere, forfattere, modeller og en enkelt gravid balletdanser og naturligvis manden på gulvet. Krabbes billeder er ofte præget af et præcist blik og en særlig sans for at fange humoren midt i alvoren – og omvendt. I fotografkredse har man flere gange gennem årene hørt om hans billeder, at »det er et rigtigt Krabbe-foto!«.

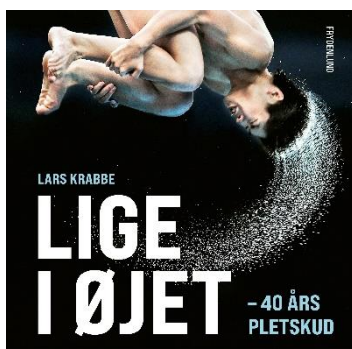
Lars Krabbe begyndte som pressefotografelev i 1984, og meget har ændret sig siden. Han skriver i sit efterskrift:

»Det var dengang muligt at komme meget tættere på politikere, kunstnere og sportsstjerner og tilbringe givende tid med dem, samtidig med at ikke alt med offentlighedens interesse var koreograferet af tv, pressechefer og spindoktorer. Det gav pressefotografernes fotos en nærhed, som er sværere at diske op med i dagens hektiske verden, hvor der stikker mobiltelefoner op foran alt, hvad der måtte vække nysgerrighed. Sågar i flere og flere tilfælde betjent af journalister, fordi aviserne har fyret deres fotografer.«

Tidligere statsminister Poul Nyrup Rasmussen, som er med på flere historiske fotos i bogen, skriver i sit forord, at »Fotografiet skjuler intet. Det viser ikke, hvem vi ønsker at være, men hvem vi faktisk er over tid.« Og tilføjer:

»Bogen er ikke blot et livsværk, men et stykke danmarkshistorie – samlet af en fotograf med mod og dømmekraft, med et blik, der gennem årtier har fastholdt mennesker, begivenheder og nuancer, og som har givet os en arv, vi kan spejle os i.«

Lars Krabbe er fotograf. Han har bl.a. arbejdet som pressefotograf på Jyllands-Posten i 30 år.



FAKTA

Lige i øjet – 40 års pletskud

Forfatter: Lars Krabbe

Forord: Poul Nyrup Rasmussen

302 sider, indbundet, illustreret i farver

Vejl. udsalgspris: 399,95 kr. inkl. moms

Udkommer: 5. februar 2026

Bogen er støttet af Politiken-Fonden, Jyllands-Postens Fond, Handelsgartner Harry Opstrups Fond samt Nikolai og Felix Fonden.