



### Børns æstetiske praksis er udgangspunkt for al deres læring

Børns æstetiske erfaringer er grundlæggende for al anden læring såsom sprog, sociale omgangsformer og ikke mindst forståelsen af sig selv. Ny bog viser, hvordan I kan indrette læringsmiljøet, så det øger børnenes indlæring og understøtter deres fordybelse og undren over verden.

Børn møder verden gennem æstetiske indtryk. Det er børnenes generelle væremåde. Derfor skal vi i højere grad indtænke det æstetiske læringsmiljø i dagtilbuddet, så de kan forstå og skabe mening i deres omverden.

Sådan argumenter Alice Kjær i sin nye bog **Æstetisk praksis og børn**, der sætter fokus på sanser, væren og æstetik i daginstitutionen. Gennem teori og praksis, der løbende reflekterer hinanden, fortæller hun om de 1-6-åriges fællesskab og relationer, at være og at blive sig selv, fordybelse alene og i fællesskab samt om at opleve nærvær, tryk, sorg, glæde og frygt.

Bogen tager udgangspunkt i børns forskellige udtryk og væremåder i leg og aktiviteter i vuggestue og børnehave, børnene imellem og mellem børn og voksne. Den relaterer den æstetiske praksis til didaktikken og dannelse ud fra de seks reviderede læreplanstemaer i dagtilbud (fra 2017) og bruger en lang række eksempler fra børnenes hverdagsliv.

Det er en lærebog til pædagogstuderende og pædagoger i efter-/videreuddannelse, men den kan også bruges i institutionen, der ønsker at sætte fokus på den æstetiske praksis blandt børn og voksne.

**Alice Kjær** er cand.pæd., forfatter, pædagog, foredragsholder og ekstern censor på pædagoguddannelsen. Læs mere på [alicekjær.dk](http://alicekjær.dk).



**Æstetisk praksis og børn**  
– sanser, væren og læring i  
dagtilbuddets læreplan

Alice Kjær

**FAKTA**

176 sider  
Illustreret i farver  
269 kr.

**UDKOMMER**

1. september 2017