



FRYDENLUND

Pressemeddelelse



Hvordan kan man blive så forelsket i et hus, at det ender med at blive ens skæbne?

I **Elskede huse** besøger fotograf Suste Bonnén og forfatter Louise Svanholm over 40 fredede bygninger og de mennesker, der bruger deres liv på at sætte dem i stand for nutiden og eftertiden.

Beboerne i Danmarks omkring 9.000 fredede huse har sagt ja til at vedligeholde bygningerne – ikke for at bevare dem som et postkort over forgange tiders Danmark, men for at give husene nye funktioner, der gør dem meningsfulde og aktuelle i nutidens danske samfund.

Elskede huse hylder de mennesker, der tager sig kærligt af bygningerne og vedligeholder dem. Det er mennesker, der ser det som et livsværk nedarvet gennem generationer, og det er dem, der egenhændigt forvandler ruiner til perler og får kulturarven til at leve.

Alle der passer på vores fredede bygninger fortjener at blive fejret og at få vist bygningerne frem, så alle danskere kan få en fornemmelse af og en forståelse for vores kulturarv og vores umistelige bygningsværdier. **Elskede huse** præsenterer et udvalg af disse mennesker og deres huse.

I bogen kommer vi blandt andet rundt til så forskellige steder som tanghusene på Fanø, Frederiksberg Allé midt i København, Slusegårds Vandmølle og Ørredhus på Bornholm, Kærsgård Gods på Fyn og Moseby Præstegård på Falster.

Elskede huse er et bind 2 til **De bevarer Danmark – kærlighed til fredede huse** fra 2014. Hovedmotivet er som i bind 1 det særlige samspil, der er mellem de historiske bygninger og æstetikken som en sanselig erfaring, der styrker vores fornemmelse af, hvem vi er, og hvor vi kommer fra.



Elskede huse **De bevarer Danmark 2**

Suste Bonnén og Louise Svanholm

FAKTA

499 sider
Illustreret i farver
Indbundet
399 kr. (vejl.)

UDKOMMER

6. juni 2019

På www.frydenlund.dk/pressemateriale kan du downloade pressemeddelelse og bogens forside samt læse mere om forfatteren. For yderligere oplysninger eller kontakt med forfatteren er du velkommen til at kontakte Vibe Skytte. Information ses nedenfor.